

# Aplicación · Aplicação

## Application



1

Impregne la paletina (de 7 ó 8 cms. de ancho), descargue y extiéndala sobre la superficie en forma de zeta, repartiendo la laca (pintura) brochándola en sentido vertical y horizontal, terminando verticalmente.

Impregne o pincel (de 7 ou 8 cm. de largura), descarregue e estenda o produto sobre a superfície em forma de Z, distribuindo a laca (tinta) pincelando em sentido vertical e horizontal, terminando verticalmente.

Dip the flat brush (7 / 8 cm width), drip it off and spread the lack on the surface in a Z shape, apply it, brushing in vertically and horizontally, finish vertically.

Imbibir la brosse plate (largeur : 7 - 8 cm) et étaler la laque sur la surface en faisant des mouvements en forme de Z. De suite, passer la laque par des touches verticales et horizontales. Terminer avec des touches longues verticales.



2

Antes de que transcurran 10 minutos (tiempo máximo para realizar los veteados) peinar suavemente con la paletina escurrida y de arriba a abajo o viceversa, a lo largo de toda la superficie, para no interrumpir la veta de la madera. Las franjas o zonas deben unirse paralelamente al sentido o dirección de la veta. El vetado puede realizarse vertical u horizontalmente, bien en línea recta u ondulada, y siempre en una misma dirección.

Antes de passarem 10 minutos (tempo máximo para realizar betados) pentear suavemente com o pincel escurrido e de cima para baixo ou vice-versa, ao longo de toda a superfície, para não interromper a beta da madeira. As franjas ou zonas devem unir-se paralelamente no sentido ou direcção da beta. O betado pode ser feito vertical e horizontalmente, quer em linha recta ou ondulada e sempre na mesma direcção.

Straightaway and up to ten minutes after application, gently brush with the tip of the dripped brush continuously in order not to interrupt the grain of the wood. Do joints by areas and parallel to the grains. The grain can be realised vertically or horizontally, parallel or wavy and always in the same direction.

Immédiatement après (pas plus de 10 minutes), dessiner les veines du bois en passant doucement la pointe de la brosse plate égouttée et par des touches de haut en bas ou de bas en haut, toujours dans le même sens, afin de ne pas couper le dessin. Les jonctions devront être faites parallèlement au sens ou à la direction de la veinure. La veinure peut être tracée verticalement ou horizontalement, comme des lignes droites ou comme des lignes ondulées, et toujours dans le même sens.

En envases de: Embalagens: / Available in:  
Conditionnements: 750, 375 ml.

interior  
indoors  
intérieur



exterior  
outdoors  
extérieur

paletina  
flat brush  
brosse plate



limpieza  
limpeza  
cleaning  
nettoyage

secado  
secagem  
drying  
séchage  
6-8 h



rendimiento  
rendimento  
coverage  
rendement

repintado  
repintura  
2nd coat  
recouvrement  
24 h



Entre en  
[www.titanlux.tv](http://www.titanlux.tv)  
La primera TV  
sobre pintura



**INDUSTRIAS TITAN, S.A.**

R. Pratense, c/114, 21 | R. Fonte Cova - Ap. 2020  
08820 El Prat de Llobregat | 4471-908 Avisso Maia  
ESPAÑA Tel: +34 934 797 494 | PORTUGAL Tel: +351 229 865 450  
Fax: +34 934 797 495 | Fax: +351 229 810764  
[www.titanlux.com](http://www.titanlux.com)



Carta de Cores  
Catálogo de Cores  
Colour Card  
Nuancier



431 0240

# TITANLAK

## Efecto Madera

Efeito madeira - Wood Effect - Effet Bois

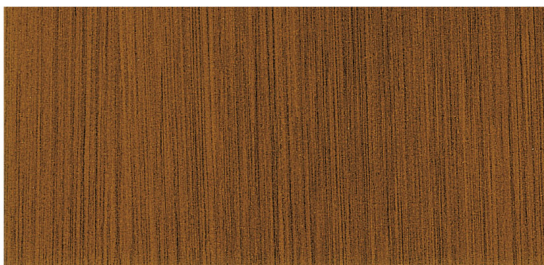
Laca especial de poliuretano  
Special polyurethane lacquer  
Laque spéciale au polyuréthane

Satinada  
Acetinada  
Satin  
Satinée

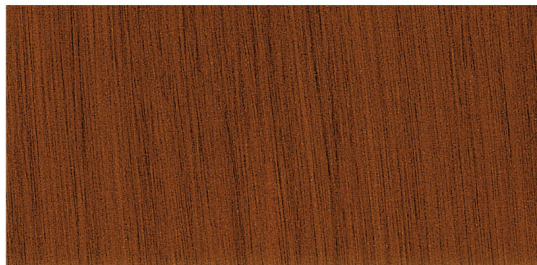


# TITANLAK Efecto Madera

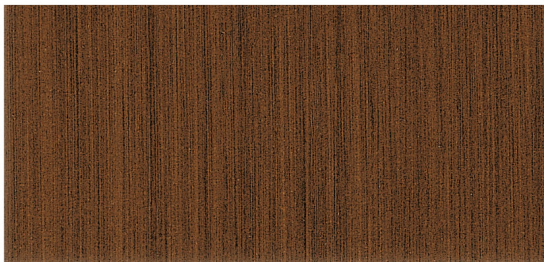
Efeito Madeira - Wood Effect - Effet Bois



2802 Roble - Carvalho - Oak - Chêne



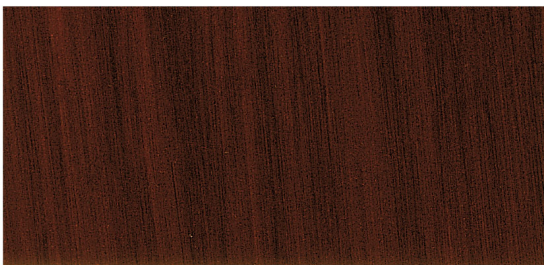
2807 Embero - Dibétou



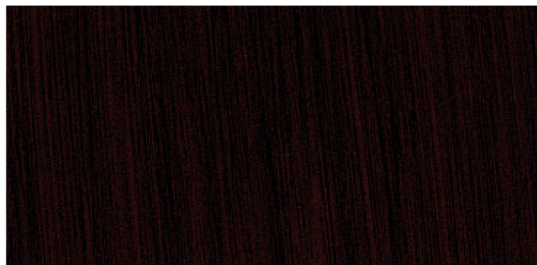
2803 Nogal - Nogueira - Walnut - Noyer



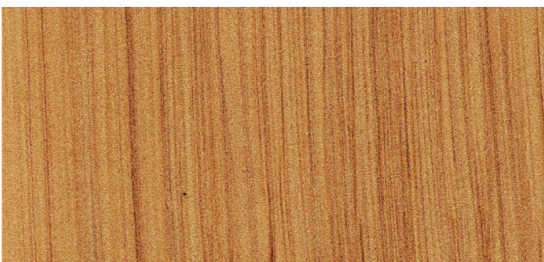
2808 Sapeli - Sapeli - Sapely - Sapelli



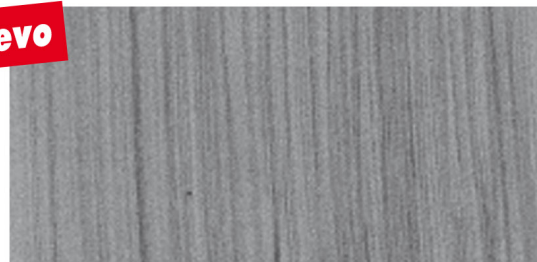
2804 Caoba - Mogno - Mahogany - Acajou



2805 Wengué - Wengé - Wenge - Wengé



2809 Nogal claro - Nogueira claro - Light walnut - Noyer clair



nuevo

2806 Roble Ceniza

Sobre superficies de  
**MADERA**  
MADERA-MADEIRA-WOOD-BOIS

antes



después



Sobre superficies de  
**METAL**

antes



después

